



NELA VICENTE
Idade: 41 anos

FORMAÇÃO EM PINTURA:

1977-1980- Cursos de Desenho e Pintura na "Volkshochschule" (Portraits Design, Desenho Modelado, Pintura a óleo, Técnicas Mistas e Fotografia) em Dusseldorf-Alemanha

Estudou História de Arte e pintura sob a orientação do professor e pintor Peter Storch no Museu de Arte em Dusseldorf-Alemanha

EXPOSIÇÕES:

- 1980 - Colectiva de Finalistas na Escola de Albert Schweitzer, em Dusseldorf-Alemanha
- 1991 - Colectiva "Primavera", Galeria 601 - Lisboa
- 1996 - 1ª Individual "Mãe-Natureza" na Galeria Andromus, em S. Pedro de Sintra
- 1996 - Colectiva "Neste Natal Ofereça Arte" na Galeria Arcomus em S. Pedro de Sintra
- 1997 - Colectiva "Festa da Primavera" - Magusssa
- 1997 - 4ª Exposição de Artes Plásticas - Aretesia
- 1997 - 11 Bienal do Alentejo
- 1997 - 1ª Exposição Internacional de Artes Plásticas da Mota
- 1997 - Colectiva "Verão"- Magusssa
- 1998 - IV Exposição Internacional de Artes Plásticas de Vendas Novas
- 1998 - Colectiva Internacional La Coruña - Espanha
- 1999 - Colectiva na Sociedade Cultural e Recreativa de Vale da Pinta
- 1999 - Colectiva de Pintura - Bayer Portugal S.A.
- 2000 - VI Exposição Internacional de Artes Plásticas de Vendas Novas
- 2001 - "25 de Abril e a Liberdade" - Vendas Novas
- 2001 - VIIª Arte e Território - Vendas Novas
- 2001 - VIIª Exo. Internacional de Artes Plásticas de Vendas Novas
- 2002 - VIII Exp. Internacional de Artes Plásticas de Vendas Novas

A consultar na net:

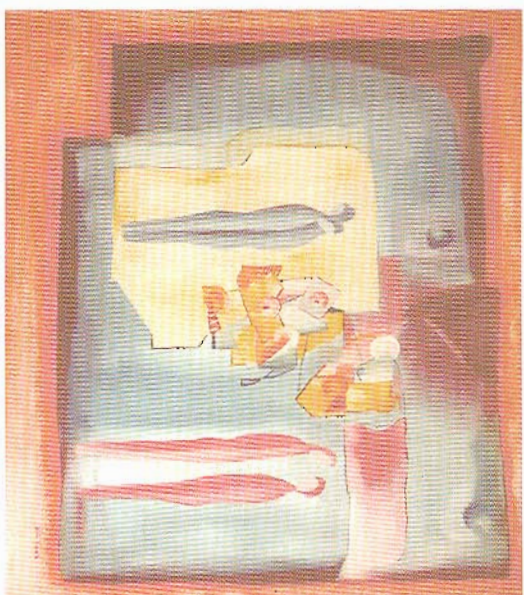
<http://www.lespana.es/web/arte/Cbr/NelaVicente/NelaVicente.html>

Representada em diversas colecções particulares na Alemanha e outros países



Óleo sobre tela, 60x50 cm

"Sonho"



Óleo sobre tela 60x50 cm

"Empatia"

Nascida de uma atitude de profunda e serena meditação, a pintura de Nela Vicente não se apreende, não nos emociona ou envolve apenas um instante, tem que ser meditada e absorvida com toda a sua musicalidade, dando generosamente tempo, todo o tempo, ao instante da sua contemplação.

Envolta em subtils contrastes, medidos e pesados, esta sensibilidade minuciosa provoca-nos esta espacialidade tão emotiva e sem limites, em resultados poéticos e musicais.

Tanta sede de poesia e de pureza, necessita por isso de uma arquitectura íntima e secreta. A procura de uma tal pureza luminosa, tem a necessidade de um saber maduramente experimentado, para tão delicadamente acariciar as maleiarias e a textura da tela.

Um olhar profundo no espaço longínquo da arte e na vibração do espaço. Clivga-nos a penetrar e prolongar o olhar para além do plano da tela até ao espaço ilimitado desse horizonte fluído e infindável, permitindo-nos adivinhar a sua substância e o seu sentido."

Rui de Barros
professor de pintura do J.A.P.

30 NOVEMBRO 2002

O Clube de Sargentos da Base do Lumiar tem a honra de convidar V. Ex^a para a inauguração da exposição de pintura de NELA VICENTE que se realiza no dia 30 de Novembro, pelas 17H00, nas instalações do Clube. Será servido um Cocktail.

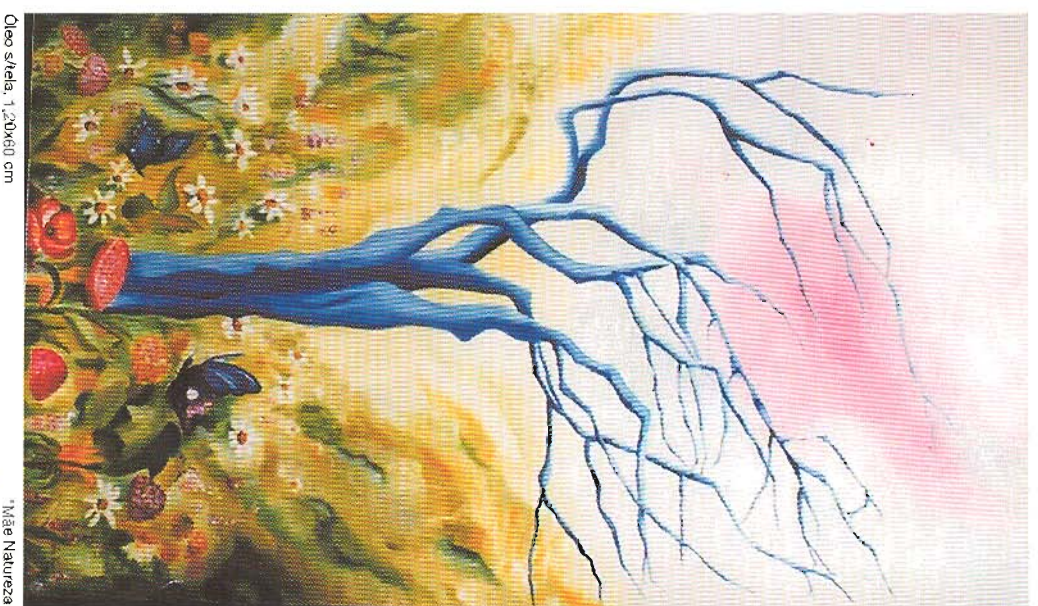
A Exposição estará patente ao público de 30 NOV a 06 DEZ, entre as 09H00 e as 17H00

Com o apoio cultural do Comando da Base do Lumiar



Organização: Clube de sargentos da Base do Lumiar

Com o apoio da Bayer



Oleo sobre tela, 1,20x60 cm

"Mãe Natureza"

EXPOSIÇÃO DE PINTURA

DE

NELA VICENTE

"UNIVERSOS PARALELOS"