



Academia de Letras e Artes

De acordo com a programação da **Academia de Letras e Artes**, realiza-se a **XIII Exposição Colectiva** desta Academia, que marca anualmente o panorama cultural de Cascais. Com inauguração a 7 de Dezembro, no Salão Nobre do **Hotel Cidadela** em Cascais, com a participação de um conjunto de artistas Portugueses da actualidade.

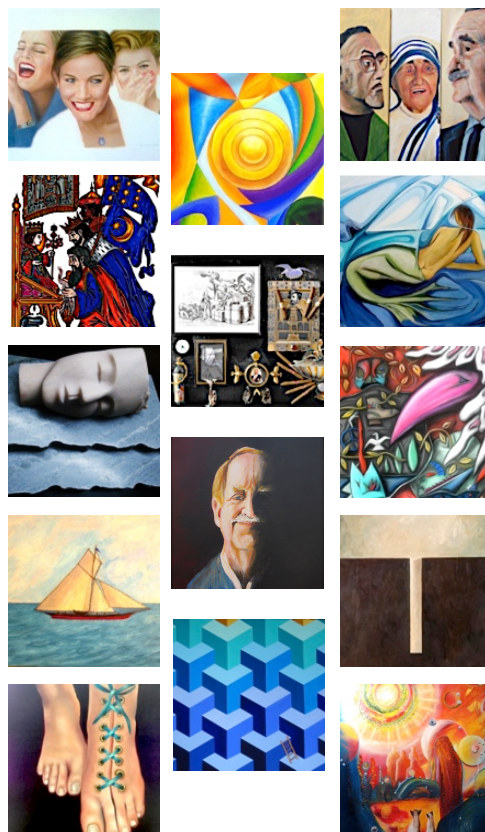
Com esta exposição colectiva, a **Academia de Letras e Artes** pretende revelar novos valores no campo das artes e também dar visibilidade às obras de confrades e de outros artistas que nos brindam com a presença dos seus trabalhos. Sem dúvida que isso evidencia o compromisso de sempre da Academia em apoiar aquilo que culturalmente se faz de bom no nosso país.

Esta iniciativa é mais uma prova do importante contributo desta instituição para a cultura portuguesa, reforçando o seu papel enquanto centro de criação cultural e demonstra-se novamente que a **Academia de Letras e Artes** tem um espírito dinâmico e que este irá manter-se por muito tempo.



Academia de Letras e Artes

Avenida Castelhana, 13  
2765-405 ESTORIL  
21 468 56 04



## XIII EXPOSIÇÃO COLECTIVA-ALA

P I N T U R A – E S C U L T U R A

AIDA SOUSA DIAS | ANTÓNIO LOUREIRO | CONDE DE GUEDES | DÁRIO VIDAL  
DAVID FERNANDES DA SILVA | GABRIELA DE CARVALHO | ISABEL MOURÃO  
LÚCIA MACHADO | LUÍS ATHOUGUIA | LUÍS GUIMARÃES  
MÓNICA DE MORAIS | NELA VICENTE | PATRÍCIA MARTINS | RUI PINTO COELHO

7 / 18 DEZEMBRO  
**2016**



Av. 25 de Abril  
CASCAIS

## AIDA SOUSA DIAS

aidasdias@gmail.com

ASD vai dando à Alma do Mundo que quer exprimir-se em criaturas, a matéria e o contorno devidos à metáfora em que a unidade se confessa... Um ritmo de táctil, lisa e clara narrativa das metamorfoses do mesmo que, em figurações diferentes, jorra da fonte original...



## LÚCIA MACHADO

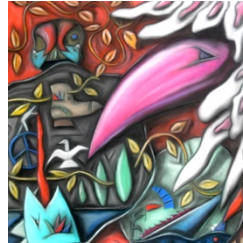
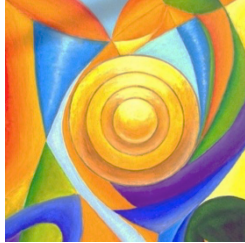
paulo.macjesus@gmail.com

Nasceu em Vouzela em 1922. É uma pintora auto-didacta cuja actividade começou aos... 89 anos, na convalescência de uma grave operação, quando a filha Leonor lhe ofereceu um estojo de aguarelas. Daí um pequeno salto e concretizou um sonho -- a pintura a óleo.

## ANTÓNIO LOUREIRO

a.loureiro.pintura@gmail.com

Nascido em CASCAIS, 1947. Frequenta o Curso Comercial na Escola Salesiana do Estoril. Representado em colecções particulares, Instituições Públicas e Privadas em Portugal, Espanha Suíça, Luxemburgo, Reino Unido, Angola e Brasil. Presenças em mais de 50 exposições, individuais e colectivas por todo o país.



## LUÍS ATHOUGUIA

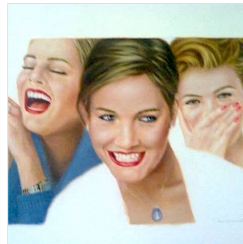
athouguia@gmail.com

A pintura de Luis Athouguia é lugar de visões oníricas, lugar de muitos cerimoniais, lugar iconográfico das abstrações. As formas do vocabulário athouguiano organizam-se como crisálidas de um metamorfismo encantatório.

## CONDE DE GUEDES

sousalara@iscsp.utl.pt

Presidente da ALA, da Academia Portuguesa da História, da Academia Internacional da Cultura Portuguesa, Professor catedrático ISCSP UL.



## LUÍS GUIMARÃES

tm: 918131353

Curso SNBA, quatro anos de desenho e pintura com o Mestre Roberto Araújo. Foi Publicitário. Fez caricatura, colaborando no Expresso, Jornal Novo e o Século Hoje. Dedicar-se exclusivamente à pintura e ao retrato.

## DÁRIO VIDAL

dario.vidal@net.novis.pt

A sua obra faz-nos sentir a saudade da infância, o fascínio do sótão com os seus mistérios e segredos, ou a alegria da liberdade conquistada. E são registos da memória construídos sobre o palco da vida que desfilam perante os nossos olhos, num espetáculo único de beleza e mistério.



## MÓNICA DE MORAIS

monicamorais7@gmail.com

Recriando um universo onde a sua marca pessoal se afirma de forma inexorável, Mónica de Morais utiliza a tela como suporte para um exercício marcante e inesquecível que transborda de realismo e emotividade.

## DAVID FERNANDES SILVA

daidsilva@jf-vfxira.pt

David Fernandes Silva nasceu em 1978. Licenciado em Estudos Portugueses, desenvolveu estudos, no âmbito da História de Arte, na área da Heráldica Medieval Portuguesa. É artista heráldico e desenhador de ex-líbris.



## NELA VICENTE

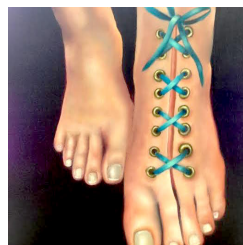
<http://www.nelavicente.com/>

A pintura de Nela Vicente não se aprende, não nos emociona ou envolve apenas um instante, tem que ser meditada e absorvida com toda a sua musicalidade, dando generosamente tempo, todo o tempo, ao instante da sua contemplação....

## GABRIELA DE CARVALHO

cusquinha@gmail.com

Dança/movimento/cor num corpo de mulher. Traços e pinceladas repartidas por telas que se juntam numa só, concretizando um sonho e filosofia de vida, direccionada para a pintura e a dança (corpo e mente em movimento criativo).



## PATRÍCIA MARTINS

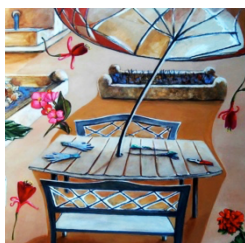
pat.sousa.martins@gmail.com

"Socióloga de formação, Patrícia Sousa Martins começou a pintar em 2005. Desde então tem participado em algumas exposições colectivas, a última na Galeria Verney, em Oeiras. Embora goste de pintar todos os estilos, é no surrealismo que se sente mais feliz."

## ISABEL MOURÃO

bluemourao@gmail.com

...A obra de Isabel Mourão é uma proposta de Equilíbrio na encenação das estórias que se interligam e conduzem ao deleite de tão fantástica representação! É visível a paixão que cada obra emana. - disse Rui Aço, pintor <http://cargocollective.com/isabelmourao>



## RUI PINTO COELHO

ruip@pinto-coelho.com

A paixão pela cor ou a renúncia pela vida a preto e branco.

A pintar e a expor desde 2004, Rui Pinto-Coelho descobriu, quase aos 60 anos, a sua forma de retirar toda a cor dispersa pelo Universo e colocá-la na tela... bem como a forma de a manter, aí, viva e em harmonia.